

Fiche technique

« Dans l'ombre des oiseaux »

www.kadavresky.com

Contacts

Chargé de diffusion : Anthony SIMON
(+33) 06 07 98 64 75 / diffusion.kadavresky@gmail.com

Chargé de production / accueil : Anaïs Buy
(+33) 06 36 81 04 16 / anais@alpesconcerts.com

Contact régie générale et implantation sur site : William VALET
(+33) 06 63 37 94 26 / williamvalet@hotmail.com

Accueil

La Cie Kadavresky est composée de 3 personnes en tournée.
Pour le bon déroulement de la journée, il est confortable pour la Cie de répondre à ces quelques attentes. N'hésitez pas à nous appeler pour toutes questions !

Véhicules :

- Prévoir une place de stationnement sécurisée au lieu de jeu et à l'hôtel pour un petit utilitaire.

Hébergement :

- Arrivée de l'équipe à J-1
- 3 chambres singles
- 3 petits déjeuners
- A proximité du lieu de jeu
- En gîte de préférence, appartement ou hôtel **

Repas :

- 3 repas complets (entrée, plat chaud, dessert), produits locaux et de saison, midi et soir dans un espace réservé à cet effet, ou au restaurant. *À défaut, défraiement aux tarifs réglementés selon la convention SYNDEAC.*

Loges :

- Encas de produits locaux (sucré, salé).
- Fruits frais (banane, clémentines, pommes...)
- Chocolat
- Point d'accès eau potable (pas de bouteilles) > nous avons nos gourdes de la Cie
- Café, thé
- Bières locales
- 2 serviettes de bain
- Un fer à repasser avec une table à repasser ainsi qu'un portant.
- Si possible, une machine à laver pour laver les costumes à la fin de la représentation.

Installation

La Cie Kadavresky a besoin d' 1 service de 4h effectif (hors pause et repas) avant le jeu :

- **2 heures de montage structure/décor/son**
- **30 min de balance**
- **1h30 de préparation physique avant chaque représentation**

Prévoir environ 2 heures de démontage/chargement

Exemple de planning type de la journée :

La veille au soir 19h00 : arrivée Cie

09h00 - 11h00 : Déchargement/montage structure/décor

11h00 - 11h30 : Balances son

12h00 : Repas (merci de prévoir un gardiennage du site)

16h00 - 17h30 : Filage/mise/échauffement

17h30 - 18h00 : Habillage.

18h00 - 18h40 : Spectacle (40 min)

18h40 - 19h00 : Remerciements et échanges avec le public

19h00 - 21h00 : Démontage/chargement

21h00 : Repas

Besoins Techniques

Merci de prévoir **2 personnes pouvant lever des charges lourdes** pour aider au déchargement/chargement et montage/démontage de la structure (environ 1h à chaque fois)
Pour le reste du montage, nous sommes **autonomes** pour la technique.

La Cie Kadavresky amène sa propre structure auto-portée, le point haut est à **7m**. Le système son est intégré dans la structure.

- **Fournir 1 alimentation PC 16A** (à un pied de la structure).
- **Une petite table pour la régie + 3 chaises**
- **Implantation au sol : Cercle de 10 m de diamètre.**

Attention le sol doit être parfaitement plat, de niveau (pas de pente) et le plus stable possible.

Si le spectacle se déroule à la tombée de la nuit ou dans un environnement sombre : nous avons besoin d'un support lumière (4 pleins feux sur pieds à 5 mètres + 4 sols) et d'un technicien lumière pour le montage/réglages.

Merci de prévoir de l'éclairage pour le démontage.

En cas de risque de pluie, merci de proposer une solution de repli.

Installation du public

Le spectacle est joué en **circulaire**, le public peut être installé tout autour du cercle de 10m d'implantation en prévoyant **une marge d'un mètre**.

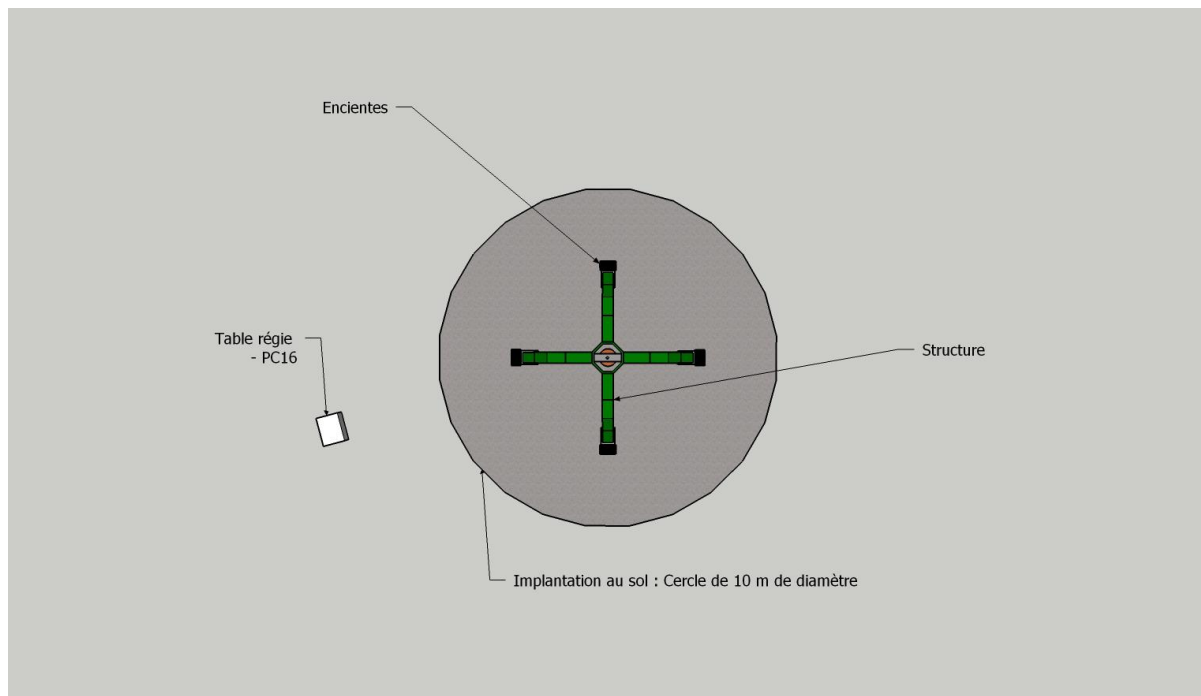
La compagnie n'a **pas de gradin**. (Attention : Si vous prévoyez un gradin nous aurons besoin d'un praticable pour surélever la régie)

La compagnie demande à l'organisateur **une ou deux personnes** pour veiller à la bonne installation du public avant le début du spectacle selon les recommandations des artistes.

Cie Kadavresky

Annexe

Implantation vu du dessus



Implantation de face si gradins

